



Ген. директор/Николаева В.И./

Настоящее Положение является публичным приглашением на



**22 ноября 2026года г. Москва**  
**Заявки отправлять на сайте**

**Наш сайт <https://www.festivalbest.ru/>**

**Количество заявок ограничено, фестиваль проходит один день.**

**Сроки проведения: 22 ноября 2026г г.Москва**

**Культурный центр "Внуково" ул. Большая Внуковская, д.6,**

**Международный творческий фестиваль "ТЫ ЛУЧШИЙ"**

(Открытие, конкурсный день, торжественное награждение победителей).

Организатор фестиваля: Международный АРТ ЦЕНТР «ТРИУМФ» г. Москва

Утвержденный порядок номеров участников, адрес высылается на электронный почтовый адрес конкурсанта (**ОБЯЗАТЕЛЬНО УКАЗАТЬ ЕГО В ЗАЯВКЕ**) за 2 дня до начало фестиваля.

## **II. Цели и задачи данного проекта:**

- Фестиваль имеет гуманитарную направленность и призван способствовать в формировании активной гражданской позиции у детей и молодежи через патриотическое воспитание и творчество, укреплению дружбы народов и межнационального согласия;
- Единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование уважения к историческому наследию и культурным ценностям разных стран мира в творческом процессе, привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих деятелей культуры и искусства;
- Открытие и популяризация новых имен и талантов, повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов и педагогов
- Обмен опытом и творческими достижениями представителей различных школ и национальных традиций;
- Воспитание художественного вкуса, сохранение народных традиций и культурных связей;



- Стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- Создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями;
- Создание атмосферы незабываемого праздника

### **III. К участию в конкурсе приглашаются:**

Сольные исполнители, творческие коллективы, как любительские так и профессиональные (с отдельной пометкой в заявке «профессионал»), исполнители, участники художественной самодеятельности, ансамбли, воспитанники арт-училищ и училищ искусств, школ и других учебных заведений, и другие заинтересованные лица из России и других стран мира представляющие все виды и жанры танцевального творчества.

**Мы открыты всем творческим людям! Возраст участников от 3 лет!**

На конкурсе **применяется индивидуальный подход** к каждому участнику с учетом возраста исполнителей.

**Внимание!** В заявках необходимо указывать **фактический возраст участников на день конкурса**, а НЕ возрастную категорию. Оргкомитет сам определит возрастную категорию участников.

### **IV. Категории участников (для всех номинаций):**

- солисты;
- малые формы (2-4 человека);
- ансамбли /коллективы/

#### **К участию Возрастные группы**

1. Дебют (дети, которые впервые выходят на сцену с заявленным номером)
2. «Маленькие звездочки» 3-4 лет
3. Возрастная группа 4-5 лет
4. Возрастная группа 6-7 лет
5. Возрастная группа 8-10 лет
6. Смешанная младшая группа 4-10 лет
7. Возрастная группа 11-14 лет
8. Смешанная средняя группа 11-16 лет
9. Возрастная группа 15-19 лет
10. Возрастная группа 20-25 лет
11. Смешанная старшая группа 17-26 лет
12. Возрастная группа 26 и старше
13. Смешанная общая группа (более 3-х возрастных групп)

### **V. Номинации фестиваля:**

1. **51. ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО** (соло, дуэт, трио, ансамбль, хоры)
2. -Академическое пение
3. -Народное пение.
4. -Фольклорная (казачья) песня.



5. -Эстрадное пение.
  6. -Джазовое пение.
  7. -Авторское исполнение.
  8. -Патриотическая песня;
  9. 9.Хоры
  10. **Требование:** участники категорий (соло и малые формы) представляют 1 номер, продолжительностью не более 4-х минут. Ансамблям рекомендуется предоставить 2 номера (возможно участие с одним номером) продолжительностью не более 4 минут каждый ,в одной номинации и в одной возрастной группе. **Каждый номер оплачивается отдельно**
  11. Конкурсные произведения исполняются под аккомпанемент или фонограмму(минус).
  12. Замена репертуара разрешается только во время подачи Заявки на участие. За 12. дней до начала конкурса замена запрещена, за исключением фор-мажорных обстоятельств (болезнь исполнителя и т.п.).
- Внимание!** Каждая звукозапись **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должна быть записана на отдельном флеш - накопитель с треком и указанием: названия произведения, автора музыки текста, название ансамбля/фамилия исполнителя, города, а также продолжительностью звучания данного произведения. Носитель **ОБЯЗАТЕЛЬНО** должен быть новым в формате МРЗ.

## **5.2.ХОРЕОГРАФИЯ** (соло, дуэт, миниатюра, ансамбль).

1. **Номинации:**
2. -Классический танец.
3. -Деми-классика – современное видение исполнения классического танца.
4. -Детский танец.
5. -Патриотический танец
6. -Народный танец – народный, этнический. Танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки.
7. -Народно-стилизированный танец – исполнение народных танцев в современных обработках.
8. -Народно-сценический танец.
9. -Эстрадный танец – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, смешанный стиль.
- 10.-Современный танец– контемпорари, джаз-модерн, модерн, неофолк, афро-джаз.
- 11.-Спортивно-эстрадный танец – сочетание хореографии, акробатики и гимнастики.
- 12.-Театр Танца ,Танцевальное шоу (Danceshow)– современный вид танцевального искусства - яркое зрелищное представление, в котором с помощью музыки, танца, пластики, актёрского мастерства, декораций, светового оформления и костюмов передается замысел авторов.
- 13.-Уличные танцы – Hip-Hop, House, Break-dance, Locking, Popping, Crump, Vogue, Street Jazz, Dancehall, Electro.



- 14–Восточный танец.
- 15–Спортивный рок-н-ролл.
- 16.-Бальные танцы
- 17.Чирлидинг
- 18.ZUMBA

**Требование:**

- 1.Соло – продолжительность 1 номера не более 2,5 мин
- 2.Дуэт – продолжительность 1 номера не более 3,5 мин
- 3.Миниатюра (от 3-х до 5-ти исполнителей) - до 4 мин.
- 4. Ансамбль (от 6 исполнителей и более) – до 5 мин.
- 5.Ансамблям рекомендуется предоставить 3 номера (возможно участие с одним номером) продолжительностью не более 4 минут каждый в одной номинации и в одной возрастной группе. **Каждый номер оплачивается отдельно**

- 1. **Участники фестиваля «Ты лучший» могут принимать участие в одной или нескольких номинациях с различными конкурсными номерами.**

**VI. Жюри:**

**6.1** Для оценки конкурсных выступлений создается профессиональное жюри. В состав жюри войдут заслуженные деятели искусств России, профессора, академики, доктора искусствоведения, эксперты международного класса по хореографии, профессиональные актеры владеющие профессиональными навыками танца.

**6.2** По окончании каждого конкурса к членам жюри можно подойти за комментариями на котором участники, педагоги и руководители коллективов имеют возможность обсудить с членами жюри выступление

**6.3** Критерии оценивания конкурсных выступлений (с учетом комментариев каждого из членов жюри):

- \*Уровень исполнительского мастерства;
- \*Артистизм;
- \*Подбор и сложность репертуара;
- \*Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- \*Создание художественного образа;
- \*Общее художественно-музыкальное впечатление;
- \*Сценическая культура;
- \*Балетмейстерская работа.

**6.4** Распределение призовых мест в конкурной программе производится на основании протокола жюри.

**Внимание! Действует закрытая система голосования.**

**6.5** Расчет баллов производится на основании рекомендуемых критериев, с выставлением от 1(одного) до (десяти) баллов каждым жюри. Далее выводится средний балл для определения степени конкурсанта. После просмотра всех номеров жюри подводят итоги для присуждения призовых мест. В случае возникновения споров оценочных моментов, последнее слово остается за Председателем жюри.

**6.6.** Оценка конкурсной программы производится в соответствии с заявленной



дисциплиной, профессиональным уровнем и возрастной группы в отдельности.

Каждый член жюри выставляет оценку солисту, дуэту, трио, ансамблю. Оценка жюри обжалованию не подлежит.

**6.7** Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

**6.8** Члены жюри вправе не присуждать никаких наград награждать одним званием несколько участников, присуждать специальные призовые места и награды.

**6.9** В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету участник может быть снят с участия в фестивале-конкурсе без возвращения организационного взноса.

♪ **Замена репертуара возможна не позднее, чем за 10 дней до начала фестиваля.**

**Замена репертуара во время проведения конкурса СТРОГО ЗАПРЕЩЕНА.**

В случае несоответствия заявленной программы с программой выступления, автоматически снимаются баллы.

## **VII. Награды конкурса.**

Награждение происходит этим же днем.

1. Главный приз конкурса **ГРАН-ПРИ Grand Prix,- Кубок, диплом, медаль**

2. В каждой номинации **ОБЛАДАТЕЛИ ГРАН-ПРИ Grand Prix**

3. В каждой номинации **ЛАУРЕАТЫ I СТЕПЕНИ,- Кубок, диплом, медаль**

4. В каждой номинации **ЛАУРЕАТЫ II СТЕПЕНИ,- Кубок, диплом, медаль**

5. В каждой номинации **ЛАУРЕАТЫ III СТЕПЕНИ,- Кубок, диплом, медаль**

**«Дипломант» 1-й, 2-й, 3-й степени; -Кубок, диплом, медаль**

**Все участники фестиваля награждаются медалями.**

**Профессиональная фото и видеосъемка конкурсного выступления каждого участника в подарок!**

Победители награждаются медалями, кубками и дипломами, вручаются благодарственные письма руководителям и спонсорам. По усмотрению оргкомитета участникам присуждаются специальные призы и награды.

**6.** Обладателя звания «Гран–при» (1 награда в каждой номинации). Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.

• **Гран-При присуждается только единогласным решением ЖЮРИ!**

При возникновении ситуаций, когда нет достойных претендентов на Гран-При и призовые места – эти звания не присуждаются.

**7.1 «Диплом лучший соло-исполнитель»**

**7.2 «Диплом За яркий сценический образ»**

**7.3. «Диплом за лучшую балетмейстерскую работу»**

**7.3 Диплом «За лучший сценический костюм»**

**7.4. Специальный диплом “Юные звездочки фестиваля”** от Арт-Центра «ТРИУМФ». Вручается самому юному участнику от 3-6 лет.

**7.5. Специальный юбилейный учредительный приз** от Арт-Центра «ТРИУМФ».

Вручается **Сертификат на сумму 15 000 рубл(со скидкой на участие в 2026-2027 году)** лучшему коллективу



2. По результатам конкурса допускается дублирование призовых мест (два первых места, два вторых и т.д.).

За подготовку к конкурсу и за укрепление международных культурных связей все **руководители, педагоги и спонсоры награждаются Благодарственными письмами** от Международного Арт-Центра «ТРИУМФ».

Церемония вручения дипломов и призов, публичное оглашение имен лауреатов и дипломантов в каждой номинации проводится на сцене.

Оргкомитет фестиваля оставляют за собой право производить объединение жанров внутри номинаций, в зависимости от количества поступивших заявок.

Компаниям, фирмам и отдельным представителям деловых кругов разрешается вносить благотворительные взносы на проведение фестиваля и учреждать свои призы после торжественной церемонии.

**При регистрации указывайте точное количество участников, т.к. каждый участник получает медаль**

**Для участия в фестивале-конкурсе за каждое участие должен быть оплачен организационный взнос. Предоплата 50 % от общего оргвзноса, остальные 50% в день проведения конкурса.** Размер организационного взноса составляет:

Исполнитель или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях, исполнять несколько конкурсных номеров в одной номинации при условии оплаты за дополнительную номинацию со скидкой или конкурсный номер (количество не ограничено)

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:**

Размер организационного взноса без проживания составляет:

1. Соло – **4900рубл.** за один номер.(участник представляет только 1 номер соло)
2. 2Дуэт.-**6000 руб** (2 участника) –за один конкурсный номер), далее **4800** рубл за каждый последующий номер этих участников
3. Трио-**6600 руб** (3 участника) –в одной номинации за один конкурсный номер), далее **5100** рубл за каждый последующий номер этих участников
4. Коллективы (от 4-5 участников)-**1700 рубл/чел** в одной номинации за конкурсный номер, далее **1400 рубл** за каждый последующий номер этих участников)
5. Коллективы (от 6-20 участников) – - **1400рублей** (за один номер с участника в одной номинации за конкурсный номер, далее **1200 рубл** за каждый последующий номер этих участников)
6. Коллективы от 21 человек –**1200 рублей** (за один номер с участника в одной номинации за один конкурсный номер, далее **1000 рубл** за каждый последующий номер этих участников)
8. Исполнитель или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях, исполнять несколько конкурсных номеров в одной номинации при условии оплаты за дополнительную номинацию со скидкой или конкурсный номер (количество не ограничено).

### **Финансовые условия для участников с проживанием:**

Организационный взнос с одного участника – **17 500 рублей (включая НДС)**



5%). В организационный взнос входит:

- Проживание 3 дня/2 ночи (2х,3х местное размещение). Размещение в гостинице и гостинице «Измайлово»
- питание шведский стол (1 день –, ужин; 2 день – завтрак, ужин; 3 день – завтрак)
- встреча и проводы участников с ж/д вокзала организованы на автобусах в сопровождении кураторов.(от гостиницы до площадки выступления) Дату, время, номер поезда и вагона / номер рейса, вокзал прибытия сообщает организаторам за 15 дней.

На группу в составе 21 человек 1 сопровождающий – бесплатно!!!

**Номинации оплачиваются дополнительно по определенному тарифу**

Соло – 4500 рублей (исключительно в составе коллектива)

Дуэты – 3000 рублей с участника (исключительно в составе коллектива)

Малые формы (3 – 5 участников) – 1900 рублей с участника

Ансамбль от 6 до 10 человек – 8500 рублей с коллектива

Ансамбль от 11 до 20 человек – 9500 рублей с коллектива

Ансамбль от 21 и выше – 10500 рублей с коллектива

**Участники, проживающие в отеле, осуществляют предоплату 50% 15 октября 2026 Оставшуюся сумму 22 ноября 2026 г. в день проведения фестиваля**

**За дополнительную плату участникам предоставляются следующие услуги:**

Оплачивается дополнительно:

Раннее заселение

Дополнительные сутки проживания

Одноместный номер

Дополнительные обеды,

Для уезжающих в вечернее время, но освобождающих номер в 12:00, вещи можно разместить в багажной комнате или продлить любое количество номеров

Именные дипломы каждому участнику коллектива

Обзорная экскурсия по Москве.( дополнительная оплата)

Дополнительное питание в день заезда (обед), в день фестиваля- обед) выезда.- (обед)

**.Именные дипломы (300 р/шт).**

- Стоимость дополнительных суток с питанием **6000** рублей.  
Расселение руководителей групп/сопровождающих по 1 чел. в номере производится за доп. плату.

## **9. Программа фестиваля:**

**21 ноября** Прибытие участников, встреча на ж/д вокзалах, размещение.

- Питание:, ужин по индивидуальному графику.
- Экскурсии по предварительным заявкам.
- **22 ноября** Конкурсный день (согласно программе конкурсных выступлений)..  
Награждение.
- Питание: завтрак, , ужин по индивидуальному графику.

**23 ноября** Освобождение номеров до 12.00!

Экскурсии по предварительным заявкам.

**ВСЕ ПРАВКИ ПО ПРОГРАММЕ ФЕСТИВАЛЯ ПРОВОДЯТСЯ ЧЕРЕЗ ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ!**



**Иногородным конкурсантам для участия в конкурсе необходимо отправить заявки до 15 октября 2026 года.**

**Просим регулярно поддерживать контакты с представительством оргкомитета.**

**Дополнительная информация.**

- Выступления под фонограмму «минус» должны сопровождаться качественной фонограммой, музыкальной композицией, записанной на флеш-носителе.
- **Все фонограммы высылаются на электронную почту оргкомитета**
- Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников;
- По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие пожарной безопасности.
- Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками конкурса.
- Оргкомитет не несёт ответственности за неверно сообщённые или изменённые участником предоставленные сведения.
- При подаче заявки необходимо указать ПОЛНОСТЬЮ Ф.И.О. ПЕДАГОГА, КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА и т.д., все данные, которые вы хотите отразить в Дипломе. За любые исправления: перепечатать Диплом, переписать букву и т. д. и всякого рода неточности в Дипломах, из-за неверно указанных данных в заявке по ошибке заявителя, будет взиматься дополнительная плата за бланк Диплома.
- Будьте предельно внимательны при заполнении заявки!
- Изменения в Программе в день конкурса не допускаются!
- Вопрос парковочных мест, а также доставки костюмов, реквизита и декораций решается участниками самостоятельно
- Организаторы конкурса имеют право сменить место или дату проведения конкурса по форс-мажорным обстоятельствам. -Оргкомитет конкурса не несёт ответственности за личные вещи участников!
- Техническое оснащение и размещение участников в помещениях и гримерках согласно возможностям площадки (возможно размещение нескольких коллективов в одной гримерке). Не оставляйте личные вещи без присмотра!

Генеральный директор фестиваля Николаева Валентина Ивановна

Контакты: **89645063005, 89629098104, Viber WhatsApp**

Мы в телеграмм <https://t.me/TILUSHIY>

Мы на facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100034834451881>

Мы в instagram: <https://www.instagram.com/festivalbest.ru/>

Мы в TikTok: <https://www.tiktok.com/@festivbest?lang=ru->

Мы в YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCzMJm6lFoL6KqwQ5GWHvGaA>

Мы ВКонтакте: <https://vk.com/id573992273>

Мы в Одноклассниках: <https://www.ok.ru/festival.tyluchshy>



**Реквизиты организации:**

- Полное наименование организации: **ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ АРТ ЦЕНТР "ТРИУМФ"**
- ИНН **7743285937**
- Расчетный счет **40702810710001162699**
- Банк **АО "Т БАНК"**
- Юридический адрес банка Москва, 127287, ул. 2-я Хуторская, д. 38А, стр. 26
- Корр. счет банка **30101810145250000974**
- ИНН банка **7710140679**
- БИК банка **044525974**

**все вопросу по телефону:**

**8-964-506-30-05- WhatsApp , <https://t.me/TILUSHIY> (орг.комитет)**

**8-962-909-81-04 Viber, Валентина Ивановна ( ген. директор)**

Оргкомитет имеем право досрочно прекратить прием заявок на фестиваль- конкурс!

В случае неявки участника на конкурс организационный взнос не возвращается!

Оргкомитет конкурса имеет право сменить место и дату проведения конкурса по форс-мажорным обстоятельствам.

ПРИЕМ ЗАЯВОК для участия в конкурсе необходимо отправить заявку в оргкомитет фестиваля до 15 октября 2026 года.

**ВАЖНО!** В переписке с оргкомитетом в теме электронного письма строго указывать название конкурса, вашего города и коллектива, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета. Подачу заявок, а также дальнейшее общение с оргкомитетом ведет только руководитель!

Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/ сопровождающие их лица!

\* Данное Положение является договором для физических лиц – участников КОНКУРСА.



## АНКЕТА-ЗАЯВКА

для участия в Международном фестивале - конкурсе талантов

**«ТЫ ЛУЧШИЙ»**

**22 ноября 2026 г г. Москва**

**Внимание!!! Анкета-заявка отправляется только в редактируемом формате Word.**

1. Номинация, возрастная категория \_\_\_\_\_
2. Конкурсная программа (название, минуты) \_\_\_\_\_
3. Регион участника (поселок, город, область, край) \_\_\_\_\_
4. Учреждение (в котором занимается участник) \_\_\_\_\_
5. Участник (Ф.И.О соло, дуэт, трио) название коллектива (кол-во УЧ-КОВ - коллектив) \_\_\_\_\_
6. Руководитель, педагог, хореограф: (написать статус)  
\_\_\_\_\_
7. Контактный телефон \_\_\_\_\_
8. E-mail \_\_\_\_\_

**г. Москва 2026г**