



АРТ ЦЕНТР “ТРИУМФ” 8-964-506-30-05; festival-tyluchshiy-17@mail.ru

Настоящее Положение является публичным приглашением на  
**Международный театральный фестиваль-конкурс “ТЫ ЛУЧШИЙ”**



**12-14 июня 2026 года г. Москва**

**Заявки подавать на сайте**

Наш сайт <https://www.festivalbest.ru/>

Дата и место проведения: Центральный Дом работников искусств (ЦДРИ)

Адрес: Москва, улица Пушечная, д. 9/6, стр. 1 (м. Кузнецкий мост, Лубянка)

Конкурс проводится с 12-14 июня 2026 г.

**Сроки проведения: 13 июня 2026г**

(Открытие, конкурсный день, торжественное награждение победителей).

**09.00** – регистрация;

**10.00** – открытие фестиваля, конкурсный день.

Организатор фестиваля: Международный АРТ ЦЕНТР «ТРИУМФ» г. Москва  
Утвержденный порядок номеров участников, адрес высылается на электронный почтовый адрес конкурсанта (**ОБЯЗАТЕЛЬНО УКАЗАТЬ ЕГО В ЗАЯВКЕ**) за 10 дня до начало фестиваля.

### **II. Цели и задачи данного проекта:**

- Фестиваль имеет гуманитарную направленность и призван способствовать в формировании активной гражданской позиции у детей и молодежи через патриотическое воспитание и творчество, укреплению дружбы народов и межнационального согласия;
- Единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование уважения к историческому наследию и культурным ценностям разных стран мира в творческом процессе, привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих деятелей культуры и искусства;
- Открытие и популяризация новых имен и талантов, повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов и педагогов
- Обмен опытом и творческими достижениями представителей различных школ и национальных традиций;
- Воспитание художественного вкуса, сохранение народных традиций и культурных связей;
  - Привлечение как можно большего количества детей и подростков к театрально-художественному творчеству .
- Приобщение молодого поколения к театральному искусству



- Реализация творческого потенциала участников Фестиваля через все составляющие театральной деятельности
- Создание театрального студийного пространства для обмена творческим и педагогическим опытом
- Стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- Создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями;
- Создание атмосферы незабываемого праздника

### **III. К участию в конкурсе приглашаются:**

Сольные исполнители, творческие коллективы, как любительские так и профессиональные (с отдельной пометкой в заявке «профессионал»), исполнители, участники художественной самодеятельности, ансамбли, воспитанники арт-училищ и училищ искусств, школ и других учебных заведений, и другие заинтересованные лица из России и других стран мира представляющие все виды и жанры театрального творчества.

**Мы открыты всем творческим людям! Возраст участников от 5 лет!**

На конкурсе **применяется индивидуальный подход** к каждому участнику с учетом возраста исполнителей.

**Внимание!** В заявках необходимо указывать **фактический возраст участников на день конкурса**, а НЕ возрастную категорию. Оргкомитет сам определит возрастную категорию участников.

### **IV. Категории участников (для всех номинаций):**

- солисты;
- малые формы (2-4 человека);
- ансамбли /коллективы/

#### **К участию Возрастные группы**

1. Дебют (дети, которые впервые выходят на сцену с заявленным номером)
23. Возрастная группа 5 лет
4. Возрастная группа 6-7 лет
5. Возрастная группа 8-10 лет
6. Смешанная младшая группа 4-10 лет
7. Возрастная группа 11-14 лет
8. Смешанная средняя группа 11-16 лет
9. Возрастная группа 15-19 лет
10. Возрастная группа 20-25 лет
11. Смешанная старшая группа 17-26 лет
12. Возрастная группа 26 и старше
13. Смешанная общая группа (более 3-х возрастных групп)

### **V. Номинации фестиваля:**

#### **5.3 ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО**



1. **Номинации:**

2. -Эстрадная миниатюра.
3. -Театр малых форм.
4. -Музыкальный спектакль.,(20 мин,30 мин, 40 мин)
5. -Музыкально-драматический спектакль. (20 мин,30 мин,40 мин)
6. -Кукольный театр. (до 20 мин,)
7. -Пантомима. ( 7-10 мин)
8. Театр мод ( 12 мин)
9. Моноспектакль (7-10 мин)
10. **Требование:**. На конкурсе принимается сокращенная версия спектакля (конкурсный формат) .

#### 5.4. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

1. Участники данной номинации могут представить литературно-музыкальную композицию, (10-12 мин)
2. отрывок из прозы, отрывок из поэмы, стихотворение и т.д. При исполнении произведения допускаются :театрализация (постановка, костюмы) и музыкальное оформление выступления.
3. **Требование:** участники представляют 1 произведение продолжительностью не более 4-х минут.
  1. **Участники фестиваля «Ты лучший» могут принимать участие в одной или нескольких номинациях с различными конкурсными номерами.**

#### VI. Жюри:

**6.1** Для оценки конкурсных выступлений создается профессиональное жюри. В состав жюри войдут заслуженные деятели искусств России, профессора, академики, доктора искусствоведения, эксперты международного класса по театральному искусству, профессиональные актеры ,режиссеры.

**6.2** По окончанию каждого конкурсного блока к членам жюри можно подойти за комментариями на котором участники, педагоги и руководители коллективов имеют возможность обсудить с членами жюри выступления и обменяться мнениями.

**6.3** Критерии оценивания конкурсных выступлений (с учетом комментариев каждого из членов жюри):

- Уровень исполнительского мастерства;
- Техника речи. Дикция. Умение держать внимание зала.
- Артистизм;
- Подбор и сложность репертуара;
- Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- Понимание исполнителями режиссёрского и драматургического содержания произведения о Сценографическое, звуковое и иное образное решение спектакля
- Создание художественного образа;
- Общее художественно-музыкальное впечатление;
- Сценическая культура;
- =Балетмейстерская работа.

--



**6.4** Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри.

**Внимание! Действует закрытая система голосования.**

**6.5** Расчет баллов производится на основании рекомендуемых критериев, с выставлением от 1(одного) до (десяти) баллов каждым жюри. Далее выводится средний балл для определения степени конкурсанта. После просмотра всех номеров жюри подводят итоги для присуждения призовых мест. В случае возникновения споров оценочных моментов, последнее слово остается за Председателем жюри.

**6.6.** Оценка конкурсной программы производится в соответствии с заявленной дисциплиной, профессиональным уровнем и возрастной группы в отдельности. Каждый член жюри выставляет оценку солисту, дуэту, трио, ансамблю. Оценка жюри обжалованию не подлежит.

**6.7** Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

**6.8** Члены жюри вправе не присуждать никаких наград награждать одним званием несколько участников, присуждать специальные призовые места и награды.

**6.9** В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету участник может быть снят с участия в фестивале-конкурсе без возвращения организационного взноса.

♪ Замена репертуара возможна не позднее, чем за **10 дней** до начала фестиваля.

**Замена репертуара во время проведения конкурса СТРОГО ЗАПРЕЩЕНА.**

В случае несоответствия заявленной программы с программой выступления, автоматически снимаются баллы.

## **VII. Награды конкурса.**

Награждение происходит этим же днем.

1. Главный приз конкурса **ГРАН-ПРИ Grand Prix,- Кубок, диплом, медаль**
2. В каждой номинации **ОБЛАДАТЕЛИ ГРАН-ПРИ Grand Prix**
3. В каждой номинации **ЛАУРЕАТЫ I СТЕПЕНИ,- Кубок, диплом, медаль**
4. В каждой номинации **ЛАУРЕАТЫ II СТЕПЕНИ,- Кубок, диплом, медаль**
5. В каждой номинации **ЛАУРЕАТЫ III СТЕПЕНИ,- Кубок, диплом, медаль**
6. **«Дипломант» 1-й, 2-й, 3-й степени; -Кубок, диплом, медаль**

**Все участники фестиваля награждаются медалями.**

Победители награждаются медалями, кубками и дипломами, вручаются

благодарственные письма руководителям и спонсорам. По усмотрению

оргкомитета участникам присуждаются специальные призы и награды.

Обладателя звания «Гран–при» (1 награда в каждой номинации). Допускается

дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.

- **Гран-При присуждается только единогласным решением ЖЮРИ!**

При возникновении ситуаций, когда нет достойных претендентов на Гран-При и призовые места – эти звания не присуждаются.

**7.1 «Диплом лучший соло-исполнитель»**

**7.2 «Диплом За яркий сценический образ»**



**7.3 «Диплом за лучшую режиссерскую работу»**

**7.4 Диплом «Лучший педагог коллектива»**

**7.5 Диплом «Лучший руководитель коллектива»**

**7.6 Диплом «За лучший сценический костюм»**

**7.7 Специальный диплом «Юные звездочки фестиваля»** от Арт-Центра «ТРИУМФ». Вручается самому юному участнику от 5-6 лет.

**7.8 Специальный юбилейный учредительный приз** от Арт-Центра «ТРИУМФ». Вручается

**1.Сертификат на сумму 20 000 рубл(со скидкой на участие в 2027 году)**

**лучшему коллективу ,**

3.По результатам конкурса допускается дублирование призовых мест (два первых места, два вторых и т.д.).

За подготовку к конкурсу и за укрепление международных культурных связей все **руководители, педагоги и спонсоры награждаются Благодарственными письмами** от Международного Арт-Центра «ТРИУМФ».

Церемония вручения дипломов и призов, публичное оглашение имен лауреатов и дипломантов в каждой номинации проводится на сцене.

Оргкомитет фестиваля оставляют за собой право производить объединение жанров внутри номинаций, в зависимости от количества поступивших заявок.

Компаниям, фирмам и отдельным представителям деловых кругов разрешается вносить благотворительные взносы на проведение фестиваля и учреждать свои призы после торжественной церемонии.

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

**При регистрации указывайте точное количество участников, т.к. каждый участник получает медаль**

Для участия в фестивале-конкурсе за каждое участие должен быть оплачен организационный взнос. Предоплата **50 %** от общего оргвзноса, остальные **50%** в день проведения конкурса **14 июня**.

Размер организационного взноса составляет:

Исполнитель или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях, исполнять несколько конкурсных номеров в одной номинации при условии оплаты за дополнительную номинацию со скидкой или конкурсный номер (количество не ограничено)

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ:**

**Финансовые условия для участников без проживания:**

Размер организационного взноса составляет:

1.Соло – **4500рубл.** за один номер.

2.Дуэт.-**2700 руб** (с участника) за один номер

3.Коллективы (3-4.участники )-**1700 руб** (с участника) –один конкурсный номер

4.Коллективы (от 5 участников )- **1400 руб** (с участника) –один конкурсный номер



5. Коллективы (от 5 участников )- 1400 руб (с участника) –один конкурсный номер
6. Моноспектакль до 7 мин - **7000рублей**
7. Взнос для дисциплины “Театральное искусство” (спектакль до 20 минут - **-20 000 руб.** с коллектива)
8. Взнос для дисциплины “Театральное искусство” (спектакль до 30 минут - **-35 000 руб.** с коллектива)
9. Взнос для дисциплины “Театральное искусство” (спектакль до 40 минут - **-50 000 руб.** с коллектива)
10. Исполнитель или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях, исполнять несколько конкурсных номеров ,участие каждого номера в каждой номинации оплачивается отдельно

### **Финансовые условия для участников с проживанием:**

Организационный взнос с одного участника – **18500 рублей (включая НДС 5%)**. В организационный взнос входит:

- Проживание 3 дня/2 ночи (2х,3х местное размещение). Размещение в гостинице и гостинице «Измайлово»
- питание шведский стол (1 день – , ужин; 2 день – завтрак, ужин; 3 день – завтрак)
- встреча и проводы участников с ж/д вокзала организованы на автобусах в сопровождении кураторов.(от гостиницы до площадки выступления)  
Дату, время, номер поезда и вагона / номер рейса, вокзал прибытия сообщает организаторам за 15 дней.

На группу в составе 21 человек 1 сопровождающий – бесплатно!!!

### **Номинации оплачиваются дополнительно по определенному тарифу**

1. Соло – **1500 рубл.** за один номер.
2. Дуэт.-**1200 руб** (с участника) за один номер
- 3 Коллективы (3-4.участники )-**800 руб** (с участника) –один конкурсный номер
4. Коллективы (от 5 участников )- **500 руб** (с участника) –один конкурсный номер
5. Моноспектакль до 7 мин - **2000рублей**
6. Взнос для дисциплины “Театральное искусство” (спектакль до 20 минут - **-5 000 руб.** с коллектива)
7. Взнос для дисциплины “Театральное искусство” (спектакль до 30 минут **10 000 руб.** с коллектива)
8. Взнос для дисциплины “Театральное искусство” (спектакль до 40 минут – **15 000 руб.** с коллектива)

**Участники, проживающие в отеле, осуществляют предоплату 50% до 11 мая 2026 Оставшуюся сумму 13 июня 2026 г. в день проведения фестиваля**

**За дополнительную плату участникам предоставляются следующие услуги:**



1. Обзорная экскурсия по Москве. (дополнительная оплата)
  2. Дополнительное питание в день заезда (обед), в день фестиваля-обед) выезда.- (обед)
  3. Встреча и проводы участников в аэропорте.
    - Фото и видеосъемка в конкурсный день.
    - **Именные дипломы (300 р/шт).**
    - Стоимость дополнительных суток с питанием **6000** рублей.
    - Ранний заезд и заселение в гостиницу (оплачивается дополнительно)
- Расселение руководителей групп/сопровождающих по 1 чел. в номере производится за доп. плату.**

#### **9. Программа фестиваля:**

##### **13 июня**

- Прибытие участников, встреча на ж/д вокзалах, размещение.
- Регистрация с 14.00-20.00.
- Питание: обед, ужин по индивидуальному графику.
- Экскурсии по предварительным заявкам.

##### **14 июня**

- Конкурсный день (согласно программе конкурсных выступлений).  
Круглый стол. Награждение.
- Экскурсии по предварительным заявкам.
- Питание: завтрак, , ужин по индивидуальному графику.

##### **15 июня**

- Освобождение номеров до 12.00!
- Отъезд по графику до 14.00.
- Экскурсии по предварительным заявкам.

#### **ВСЕ ПРАВКИ ПО ПРОГРАММЕ ФЕСТИВАЛЯ ПРОВОДЯТСЯ ЧЕРЕЗ ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ!**

**Иногородним конкурсантам для участия в конкурсе необходимо отправить заявки до 11 мая 2026 года.**

**Просим регулярно поддерживать контакты с представительством оргкомитета.**

#### **ВСЕ ПРАВКИ ПО ПРОГРАММЕ ФЕСТИВАЛЯ ПРОВОДЯТСЯ ЧЕРЕЗ ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ!**

##### **Дополнительная информация.**

- Выступления под фонограмму «минус» должны сопровождаться качественной фонограммой, музыкальной композицией, записанной на флеш-носителе.
- Все фонограммы высылаются на электронную почту оргкомитета
- Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников;
- По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие пожарной безопасности.
- Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и



песен, исполняемых участниками конкурса.

-Оргкомитет не несёт ответственности за неверно сообщённые или изменённые участником предоставленные сведения.

**-При подаче заявки необходимо указать ПОЛНОСТЬЮ Ф.И.О. ПЕДАГОГА, РУКОВОДИТЕЛЯ и т.д., все данные, которые вы хотите отразить в Дипломе. За любые исправления: перепечатать Диплом, переписать букву и т. д. и всякого рода неточности в Дипломах, из-за неверно указанных данных в заявке по ошибке заявителя, будет взиматься дополнительная плата за бланк Диплома.** -Будьте предельно внимательны при заполнении заявки!

-Изменения в Программе в день конкурса не допускаются!

-Вопрос парковочных мест, а также доставки костюмов, реквизита и декораций решается участниками самостоятельно.

-Организаторы конкурса имеют право сменить место или дату проведения конкурса по форс-мажорным обстоятельствам.

-Оргкомитет конкурса не несёт ответственности за личные вещи участников!

-Техническое оснащение и размещение участников в помещениях и примерках согласно возможностям площадки (возможно размещение нескольких коллективов в одной примерке). Не оставляйте личные вещи без присмотра!

**Профессиональная фото и видеосъемка конкурсного выступления каждого участника.**

Генеральный директор фестиваля Николаева Валентина Ивановна

Контакты: **89645063005, 89629098104, Viber WhatsApp**

Мы на facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100034834451881>

Мы в instagram: <https://www.instagram.com/festivalbest.ru/>

Мы в TikTok: <https://www.tiktok.com/@festivbest?lang=ru->

Мы в YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCzMJM6lFoL6KqwQ5GWHvGaA>

Мы ВКонтакте: <https://vk.com/id573992273>

Мы в Одноклассниках: <https://www.ok.ru/festival.tyluchshy>

### **Реквизиты организации:**

- Полное наименование организации: **ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ АРТ ЦЕНТР "ТРИУМФ"**
- ИНН **7743285937**
- Расчетный счет **40702810710001162699**
- Банк **АО "Т БАНК"**
- Юридический адрес банка Москва, 127287, ул. 2-я Хуторская, д. 38А, стр. 26
- Корр. счет банка **30101810145250000974**
- ИНН банка **7710140679**
- БИК банка **044525974**

**все вопросу по телефону:**

**8-964-506-30-05- WhatsApp (орг.комитет)**



АРТ ЦЕНТР “ТРИУМФ” 8-964-506-30-05; festival-tyluchshiy-17@mail.ru

**8-962-909-81-04 Viber, Валентина Ивановна ( ген. директор)**

Оргкомитет **имеет право Досрочно прекратить** прием заявок на фестиваль-конкурс!

**В случае неявки участника на конкурс организационный взнос не возвращается!**

Оргкомитет конкурса **имеет право сменить место и дату проведения конкурса** по форс-мажорным обстоятельствам.

**В переписке с оргкомитетом в теме электронного письма строго указывать название конкурса, вашего города и коллектива, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета. Подачу заявок, а также дальнейшее общение с оргкомитетом ведет только руководитель!**

**Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/сопровождающие их лица!**

*\* Данное Положение является договором для физических лиц – участников КОНКУРСА.*



## **АНКЕТА-ЗАЯВКА**

для участия в Международном театральном фестивале  
**«ТЫ ЛУЧШИЙ»**

**13 июня 2026г г. Москва**

**Внимание!!! Анкета-заявка отправляется только в редактируемом формате Word.**

- 1. Номинация, возрастная категория.**
- 2. Конкурсная программа (название, минуты).**
- 3. Регион участника (поселок, город, область, край).**
- 4. Учреждение (в котором занимается участник).**



АРТ ЦЕНТР “ТРИУМФ” 8-964-506-30-05; festival-tyluchshiy-17@mail.ru

5. Участник (Ф.И.О соло, дуэт.трио) название коллектива (кол-во УЧ-КОВ - коллектив)

6. Руководитель, педагог, режиссер. **(выделить, прописать )**

7. Контактный телефон \_\_\_\_\_

8. E-mail \_\_\_\_\_

*г. Москва 2026г*