



Ген. директор/Николаева В.И./

Настоящее Положение является публичным приглашением на  
**ежегодный III Международный творческий фестиваль-конкурс  
«ТЫ ЛУЧШИЙ»**

**Театрального искусства в г. Самара**

**24 января 2026 года г. Самара, Дом актера**

**Наш сайт <https://www.festivalbest.ru>**

**I. Место проведения: Самара, Дом актера , ул. Вилоновская улица, 24,**

(Открытие, конкурсный день, торжественное награждение победителей).

**24 01.2026 г в 09.00** – регистрация;

**10.00** – открытие фестиваля, конкурсный день

Организатор фестиваля: Международный АРТ ЦЕНТР «ТРИУМФ» г. Москва

Утвержденный порядок номеров участников, адрес высылается на электронный почтовый адрес конкурсанта (**ОБЯЗАТЕЛЬНО УКАЗАТЬ ЕГО В ЗАЯВКЕ**) за 3 дня до начало фестиваля.

**Заявки принимаются до 28 декабря 2025 г на эл. адрес: [festival-tyluchshiy-17@mail.ru](mailto:festival-tyluchshiy-17@mail.ru) можно подать заявку на сайте [Отправить заявку](#) — Фестиваль ([festivalbest.ru](https://www.festivalbest.ru))**

**II. Цели и задачи данного проекта:**

- Фестиваль имеет гуманитарную направленность и призван способствовать в формировании активной гражданской позиции у детей и молодежи через патриотическое воспитание и творчество, укреплению дружбы народов и межнационального согласия;
- Единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование уважения к историческому наследию и культурным ценностям разных стран мира в творческом процессе, привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих деятелей культуры и искусства;
- Создание условий для творческой самореализации , обмена опытом театрально-игровой деятельности среди детей, подростков, студентов, молодежи интересующихся театральным искусством и желающих совершенствовать свое актерское мастерство;
- Развитие творческого интереса у детей, подростков, молодежи интереса к театральной деятельности как среде социального, художественного и личностного развития;



- Популяризация традиций театрального искусства России среди участников конкурса;
- Знакомство с театральным искусством и художественными традициями разных стран мира;
- Создание условий для развития горизонтальных коммуникативных связей между творческими театральными сообществами.
- Открытие и популяризация новых имен и талантов, повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов и педагогов;
- Обмен опытом и творческими достижениями представителей различных школ и национальных традиций;
- Воспитание художественного вкуса, сохранение народных традиций и культурных связей;
- Стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- Создание атмосферы незабываемого праздника.

### **III. К участию в конкурсе приглашаются:**

Сольные исполнители, творческие коллективы, как любительские так и профессиональные (с отдельной пометкой в заявке «профессионал»), школьные театральные коллективы, театральные студии, участники художественной самодеятельности, воспитанники арт-училищ и училищ искусств, студенты театральных колледжей культуры и искусств, а также ВУЗов и других учебных заведений, и другие заинтересованные лица из России и других стран мира представляющие все виды и жанры театрального искусства творчества.

**Мы открыты всем творческим людям! Возраст участников от 3 лет !**

На конкурсе **применяется индивидуальный подход** к каждому участнику с учетом возраста исполнителей.

**Внимание!** В заявках необходимо указывать **фактический возраст участников на день конкурса**, а НЕ возрастную категорию. Оргкомитет сам определит возрастную категорию участников..При наборе максимального количества участников на конкретную номинацию прием заявок может быть завершен раньше установленного срока. В дни выступлений проводится мастер-класс.

### **IV. Категории участников (для всех номинаций):**

- солисты;
- малые формы (2-4 человека);
- ансамбли /коллективы/

#### **К участию Возрастные группы**

1. «Маленькие звездочки» 3-4 лет
2. Возрастная группа 4-7 лет
3. Возрастная группа 8-10 лет
4. Возрастная группа 11-14 лет
5. Возрастная группа 15-19 лет



6. Возрастная группа 20-25 лет
7. Возрастная группа 26 и старше
8. Смешанная общая группа (более 3-х возрастных групп)

## V. 5. ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО.

### Номинации фестиваля:

- 1.-Художественное слово
  - 2.-Эстрадная миниатюра.
  - 3.-Театр малых форм.
  - 4.-Музыкальный спектакль.
  - 5.-Музыкально-драматический спектакль.
  - 6.-Кукольный театр.
  - 7.-Пантомима
  - 8.Театр мод.
  - 9.Театр пластики
- 2 **Требование:** участники представляют конкурсную программу продолжительностью не более 20 минут . На конкурсе принимается сокращенная версия спектакля (конкурсный формат ) .

## .ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

1. Участники данной номинации могут представить литературно-музыкальную композицию, отрывок из прозы, отрывок из поэмы, стихотворение и т.д. При исполнении произведения допускаются : театрализация (постановка, костюмы) и музыкальное оформление выступления.
2. **Требование:** участники представляют 1 произведение продолжительностью не более 4-х минут. Артистичность. Эмоциональная выразительность и заразительность. Проживание материала, а не иллюстрация. Умение понять и донести мысль произведения. Техника речи. Дикция. Умение держать внимание зала. Внешний (концертный) вид исполнителя

## .ТЕАТР МОД

9. **Требование:** участники могут представить 1-2 показа разнохарактерных коллекций общей продолжительностью не более 8 минут. Коллекция может выполнена в любом стиле с использованием любых тканей. Допускаются разные приемы обработки, аксессуары. В демонстрации коллекции обязательны театрализация и музыкальное оформление, усиливающее эффект



представляемой коллекции. **Каждый номер оплачивается отдельно**

1. **Требование:** участники категорий (соло и малые формы) представляют 1 номер, продолжительностью не более 4-х минут.. Ансамблям рекомендуется предоставить 2 номера (возможно участие с одним номером) продолжительностью не более 4 минут каждый, в одной номинации и в одной возрастной группе. **Каждый номер оплачивается отдельно.**
2. **Участники фестиваля «Ты лучший» могут принимать участие в одной или нескольких номинациях с различными конкурсными номерами.**

#### **VI. Жюри**

**1 Апрельский Сергей Александрович (Москва)** – Режиссер, Актер театра и кино., сценарист, каскадер, Член Союза Кинематографистов, Член Союза Гильдии и Кино. Сыграно более 130 ролей в кино и сериалах



**2.Рябова Ольга Владимировна, (г.Самара)**. Режиссёр, театральная педагог с 34-летним стажем.

Член СТД РФ, лауреат Международных и Всероссийских театральных фестивалей. Преподаватель театральных дисциплин в Самарском областном училище культуры и искусств. Доцент. Художественный руководитель АНО «Театральное пространство «Дом»

**3.Коннышева Татьяна Анатольевна (г.Москва)** кастинг-директор Киноконцерта Мосфильм. Кастинг-директор №1 в киноиндустрии по работе с детьми, студентами. В профессии более 20 лет. Опытный специалист, подаривший путевки в жизнь сотням талантливых детей. Выпущено более 50 ти проектов, среди которых: «Любовь-морковь 2», «Ландыш серебристый», «Ранетки б», «Стальная бабочка», «Мои друзья –первоклассники»

**6.2** По окончании каждого конкурсного блока к членам жюри можно подойти за комментариями на котором участники и руководители коллективов имеют возможность обсудить с членами жюри выступления и обменяться мнениями.

**6.3** Критерии оценивания конкурсных выступлений (с учетом комментариев каждого из членов жюри):

\*Уровень исполнительского мастерства;

\*Артистизм;

\*Подбор и сложность репертуара;

\*Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории



исполнителя;

\*Создание художественного образа;

\*Общее художественно-музыкальное впечатление;

\*Сценическая культура;

\*Балетмейстерская работа.

**6.4** Распределение призовых мест в конкурной программе производится на основании протокола жюри.

**Внимание! Действует закрытая система голосования.**

**6.5** Расчет баллов производится на основании рекомендуемых критериев, с выставлением от 1(одного) до (десяти) баллов каждым жюри. Далее выводится средний балл для определения степени конкурсанта. После просмотра всех номеров жюри подводят итоги для присуждения призовых мест. В случае возникновения споров оценочных моментов, последнее слово остается за Председателем жюри.

**6.6.** Оценка конкурной программы производится в соответствии с заявленной дисциплиной, профессиональным уровнем и возрастной группы в отдельности. Каждый член жюри выставляет оценку солисту, дуэту, трио, ансамблю. Оценка жюри обжалованию не подлежит.

**6.7** Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

**6.8** Члены жюри вправе не присуждать никаких наград награждать одним званием несколько участников, присуждать специальные призовые места и награды.

**6.9** В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету участник может быть снят с участия в фестивале-конкурсе без возвращения организационного взноса.

♪ Замена репертуара возможна не позднее, чем за 10 дней до начала фестиваля.

**Замена репертуара во время проведения конкурса СТРОГО ЗАПРЕЩЕНА.**

В случае несоответствия заявлено

й программы с программой выступления, автоматически снимаются баллы.

## **VII. Награды конкурса.**

Награждение происходит этим же днем.

1. Главный приз конкурса **ГРАН-ПРИ Grand Prix**
2. В каждой номинации **ОБЛАДАТЕЛИ ГРАН-ПРИ Grand Prix**
3. В каждой номинации **ЛАУРЕАТЫ I СТЕПЕНИ**
4. В каждой номинации **ЛАУРЕАТЫ II СТЕПЕНИ**
5. В каждой номинации **ЛАУРЕАТЫ III СТЕПЕНИ**
6. «Дипломант» 1-й, 2-й, 3-й степени;

**Все участники фестиваля награждаются медалями.**

**Победители награждаются медалями, кубками и дипломами, вручаются**



благодарственные письма руководителям и спонсорам. По усмотрению оргкомитета участникам присуждаются специальные призы и награды.

Обладателя звания «Гран–при» (1 награда в каждой номинации). Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.

**Гран-При присуждается только единогласным решением ЖЮРИ!** При возникновении ситуаций, когда нет достойных претендентов на Гран-При и призовые места – эти звания не присуждаются.

**7.1 Диплом «Лучший актерский ансамбль»**

**7.2. Диплом «Лучшая режиссерская работа»**

**7.3 Диплом «За лучший сценический костюм»**

**7.4 Диплом «Лучшая женская роль»**

**7.5 Диплом «Лучшая мужская роль»**

**7.7 Специальный диплом “Юные звездочки фестиваля”** от Арт-Центра

**7.7 «ТРИУМФ».** Вручается самому юному участнику от 3-6 лет.

**7.8 Специальный учредительный приз** от Арт-Центра «ТРИУМФ». Вручается

**Подарочный сертификат на сумму 10 000 (десять) рубл** за участие в любом из наших фестивалей. По результатам конкурса допускается дублирование призовых мест (два первых места, два вторых и т.д.).

За подготовку к конкурсу и за укрепление международных культурных связей все **руководители, педагоги и спонсоры награждаются Благодарственными письмами** от Международного Арт-Центра «ТРИУМФ».

Церемония вручения дипломов и призов, публичное оглашение имен лауреатов и дипломантов в каждой номинации проводится на сцене.

Оргкомитет фестиваля оставляют за собой право производить объединение жанров внутри номинаций, в зависимости от количества поступивших заявок.

Компаниям, фирмам и отдельным представителям деловых кругов разрешается вносить благотворительные взносы на проведение фестиваля и учреждать свои призы после торжественной церемонии.

### **ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ**

Размер организационного взноса составляет:

Для участия в фестивале-конкурсе за каждое участие должен быть оплачен организационный взнос.

Размер организационного взноса составляет:

Исполнитель или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях, исполнять несколько конкурсных номеров в одной номинации при условии оплаты за дополнительную номинацию со скидкой или конкурсный номер (количество не ограничено)



- **1. Соло - 3500 руб.** за один номер
- 2. Дуэт - 4600 руб. (2 участника) - 2200 руб./чел** (за один номер с участника в одной номинации за один конкурсный номер)
- 3. Трио – 5400 руб. (3 участника) - 1800 руб./чел** (за один номер с участника в одной номинации за один конкурсный номер)
- 4. Коллективы (от 4 -7участников) – 1500 руб\чел .**(за один номер с участника в одной номинации за конкурсный номер)
- 5. Коллективы (от 8 участников) – 1200 руб.**(за один номер с участника в одной номинации за конкурсный номер)
- 6. "Театральное искусство"** спектакль до 20 минут - **-20000 руб.** с коллектива) Исполнитель или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях, исполнять несколько конкурсных номеров в одной номинации при условии оплаты за дополнительную номинацию со скидкой или конкурсный номер (количество не ограничено).
- **Дубликат диплома/именные дипломы 200 руб/шт.**

**Заявка считается зарегистрированной, если в течение 5 дней участники оплачивают часть организационного взноса: 50 % от общего взноса, оставшуюся часть взноса 50% оплачивают в день проведения конкурса.**

**ЕСЛИ УЧАСТНИКИ ОТКАЗЫВАЮТСЯ ОТ ЗАЯВКИ, ПРЕДОПЛАТА НЕ ВОЗВРАЩАЕТСЯ**

#### **Дополнительная информация.**

- Выступления под фонограмму «минус» должны сопровождаться качественной фонограммой, музыкальной композицией, записанной на флеш-носителе.
  - Все фонограммы сдаются звукорежиссёру в день конкурса после регистрации участников до начала выступления конкурсанта и выдаются по окончании программы конкурсного отделения;
  - Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников;
- По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие пожарной безопасности.
- Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками конкурса.
- Оргкомитет не несёт ответственности за неверно сообщённые или изменённые участником предоставленные сведения.
- При подаче заявки необходимо указать **ПОЛНОСТЬЮ Ф.И.О. ПЕДАГОГА,**



КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА и т.д., все данные, которые вы хотите отразить в Дипломе. За любые исправления: перепечатать Диплом, переписать букву и т. д. и всякого рода неточности в Дипломах, из-за неверно указанных данных в заявке по ошибке заявителя, будет взиматься дополнительная плата за бланк Диплома.

Будьте предельно внимательны при заполнении заявки!

Изменения в Программе в день конкурса не допускаются!

Вопрос парковочных мест, а также доставки костюмов, реквизита и декораций решается участниками самостоятельно.

Организаторы конкурса имеют право сменить место или дату проведения конкурса по форс-мажорным обстоятельствам.

Оргкомитет конкурса не несёт ответственности за личные вещи участников!

Техническое оснащение и размещение участников в помещениях и гримерках согласно возможностям площадки (возможно размещение нескольких коллективов в одной гримерке). Не оставляйте личные вещи без присмотра!

Генеральный директор фестиваля Николаева Валентина Ивановна

Контакты: **89645063005, 89629098104, Viber WhatsApp**

Мы на facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100034834451881>

Мы в instagram: <https://www.instagram.com/festivalbest.ru/>

Мы в TikTok: <https://www.tiktok.com/@festivbest?lang=ru->

Мы в YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCzMJm6lFoL6KqwQ5GWHvGaA>

Мы ВКонтакте: <https://vk.com/id573992273>

Мы в Одноклассниках: <https://www.ok.ru/festival.tyluchshy>

#### **Реквизиты организации:**

- Полное наименование организации: **ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ АРТ ЦЕНТР "ТРИУМФ"**
- ИНН **7743285937**
- Расчетный счет **40702810710001162699**
- Банк **АО "Т БАНК"**
- Юридический адрес банка Москва, 127287, ул. 2-я Хуторская, д. 38А, стр. 26
- Корр. счет банка **30101810145250000974**
- ИНН банка **7710140679**
- БИК банка **044525974**
- **Карта 2200 7010 3667 3801 привязана к телефону 8964-506-30-05 Светлана Ивановна Б.**

**все вопросу по телефону:**





8-964-506-30-05- WhatsApp (орг.комитет)

8-962-909-81-04 Viber, Валентина Ивановна ( ген. директор)

Оргкомитет имеет право Досрочно прекратить прием заявок на фестиваль конкурс!

**В случае неявки участника на конкурс организационный взнос не возвращается!**

Оргкомитет конкурса имеет право сменить место и дату проведения конкурса по форс-мажорным обстоятельствам. **ПРИЕМ ЗАЯВОК до 28 декабря 2025 г**

**ВАЖНО!** В переписке с оргкомитетом в теме электронного письма строго указывать название конкурса, вашего города и коллектива, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета. Подачу заявок, а также дальнейшее общение с оргкомитетом ведет только руководитель!

**Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/сопровождающие их лица!**

\* Данное Положение является договором для физических лиц – участников КОНКУРСА.



## АНКЕТА-ЗАЯВКА

для участия в Международном театральном фестивале - конкурсе  
**«ТЫ ЛУЧШИЙ»**

**24 января 2026 г г Самара**

**Внимание!!! Анкета-заявка отправляется только в редактируемом формате Word.**

1. Номинация, возрастная категория.
2. Конкурсная программа (название, минуты).
3. Регион участника (поселок, город, область, край).
4. Учреждение (в котором занимается участник).
5. Участник (Ф.И.О соло, дуэт, трио) (кол-во УЧ-КОВ - название коллектива)
6. Руководитель, режиссер, педагог (**указать** )
7. Контактный телефон \_\_\_\_\_
8. E-mail \_\_\_\_\_

*г. Москва 2026г*