



Ген. директор/Николаева В.И./

Настоящее положение о проведении (дистанционное участие)

Международного фестиваля-конкурса

«ТЫ ЛУЧШИЙ»

Театрального искусства в г.Москва 9-11 октября

(Отборочный тур, лучшие будут приглашены на Театральный фестиваль - конкурс очный 14 июня 2026г)

Наш сайт <https://www.festivalbest.ru>

Организатор фестиваля: Международный АРТ ЦЕНТР «ТРИУМФ» г. Москва
Утвержденный порядок номеров участников, адрес высылается на электронный почтовый адрес конкурсанта (**ОБЯЗАТЕЛЬНО УКАЗАТЬ ЕГО В ЗАЯВКЕ**) за 3 дня до начала фестиваля.

Заявки принимаются до 8 октября 2025 г на эл. адрес: festival-tyluchshiy-17@mail.ru можно подать заявку на сайте [Отправить заявку — Фестиваль \(festivalbest.ru\)](https://www.festivalbest.ru)

II. Цели и задачи данного проекта:

- Фестиваль имеет гуманитарную направленность и призван способствовать в формировании активной гражданской позиции у детей и молодежи через патриотическое воспитание и творчество, укреплению дружбы народов и межнационального согласия;
- Единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование уважения к историческому наследию и культурным ценностям разных стран мира в творческом процессе, привлечение к сотрудничеству с творческими коллективами ведущих деятелей культуры и искусства;
- Создание условий для творческой самореализации, обмена опытом театрально-игровой деятельности среди детей, подростков, студентов, молодежи интересующихся театральным искусством и желающих совершенствовать свое актерское мастерство;
- Развитие творческого интереса у детей, подростков, молодежи интереса к театральной деятельности как среде социального, художественного и личностного развития;
- Популяризация традиций театрального искусства России среди участников конкурса;
- Знакомство с театральным искусством и художественными традициями разных стран мира;
- Создание условий для развития горизонтальных коммуникативных связей между



творческими театральными сообществами.

- Открытие и популяризация новых имен и талантов, повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов и педагогов;
- Обмен опытом и творческими достижениями представителей различных школ и национальных традиций;
- Воспитание художественного вкуса, сохранение народных традиций и культурных связей;
- Стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- Создание атмосферы незабываемого праздника.

III. К участию в конкурсе приглашаются:

Сольные исполнители, творческие коллективы, как любительские так и профессиональные (с отдельной пометкой в заявке «профессионал»), школьные театральные коллективы, театральные студии, участники художественной самодеятельности, воспитанники арт-училищ и училищ искусств, студенты театральных колледжей культуры и искусств, а также ВУЗов и других учебных заведений, и другие заинтересованные лица из России и других стран мира представляющие все виды и жанры театрального искусства творчества.

Мы открыты всем творческим людям! Возраст участников от 3 лет !

На конкурсе применяется индивидуальный подход к каждому участнику с учетом возраста исполнителей.

Внимание! В заявках необходимо указывать возрастную категорию..

IV. Категории участников (для всех номинаций):

- солисты;
- малые формы (2-4 человека);
- коллективы

К участию Возрастные группы

1. «Маленькие звездочки» 3-4 лет
2. Возрастная группа 4-7 лет
3. Возрастная группа 8-10 лет
4. Возрастная группа 11-14 лет
5. Возрастная группа 15-19 лет
6. Возрастная группа 20-25 лет
7. Возрастная группа 26 и старше
8. Смешанная общая группа (более 3-х возрастных групп)

V. 5. ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО.

Номинации фестиваля:

1.-Художественное слово



- 2.-Эстрадная миниатюра.
- 3.-Театр малых форм.
- 4.-Музыкальный спектакль.
- 5.-Музыкально-драматический спектакль.
- 6.-Кукольный театр.
- 7.-Пантомима
- 8.Театр мод.
- 9.Театр пластики

- 2 **Требование:** участники представляют конкурсную программу продолжительностью не более 20 минут . На конкурсе принимается сокращенная версия спектакля (конкурсный формат) .

.ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СЛОВО

1. Участники данной номинации могут представить литературно-музыкальную композицию, отрывок из прозы, отрывок из поэмы, стихотворение и т.д. При исполнении произведения допускаются : театрализация (постановка, костюмы) и музыкальное оформление выступления.
2. **Требование:** участники представляют 1 произведение продолжительностью не более 4-х минут. Артистичность. Эмоциональная выразительность и заразительность. Проживание материала, а не иллюстрация. Умение понять и донести мысль произведения. Техника речи. Дикция. Умение держать внимание зала. Внешний (концертный) вид исполнителя

.ТЕАТР МОД

9. **Требование:** участники могут представить 1-2 показа разнохарактерных коллекций общей продолжительностью не более 8 минут. Коллекция может выполнена в любом стиле с использованием любых тканей. Допускаются разные приемы обработки, аксессуары. В демонстрации коллекции обязательны театрализация и музыкальное оформление, усиливающее эффект представляемой коллекции. **Каждый номер оплачивается отдельно**
1. **Требование:** участники категорий (соло и малые формы) представляют 1 номер, продолжительностью не более 4-х минут.. коллективам рекомендуется предоставить 2 номера (возможно участие с одним номером) продолжительностью не более 4 минут каждый , в одной номинации и в одной возрастной группе. **Каждый номер оплачивается отдельно.**
 2. **Участники фестиваля «Ты лучший» могут принимать участие в одной или нескольких номинациях с различными конкурсными номерами.**



3. . **ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ**

В номинации, связанные с театральным искусством, кино и анимацией, а также театрами мод, участники представляют видеозаписи своих конкурсных работ. Файл необходимо загрузить с помощью сервисов «Яндекс Диск» или «Облако Mail.ru» в открытом доступе. Запись конкурсного выступления должна быть выполнена одним непрерывным кадром - без монтажа, остановок или пауз в рамках исполнения одного произведения. Камера должна работать непрерывно с начала и до окончания номера. Между отдельными произведениями (если их несколько) допускаются паузы в записи. На видео должно быть четко видно лицо исполнителя, его руки и инструмент (при необходимости и в зависимости от жанра). Формат видеосъемки может быть как профессиональным, так и любительским, включая использование камеры смартфона. Допускается применение внешнего микрофона, при этом любая дополнительная обработка звука строго запрещена. Место съемки участник выбирает самостоятельно: это может быть сцена, класс, открытая площадка, концерт или запись выступления на другом культурном мероприятии. Общий хронометраж видеозаписи не должен превышать 5 минут. Для номинаций «спектакль» и «музыкальный театр / мюзикл» продолжительность видеозаписи не должна превышать 30 минут. **Дипломы, грамоты или благодарственные письма для руководителей, преподавателей и режиссеров направляются на электронный адрес, указанный в заявке, в течение 14 календарных дней после завершения конкурса**

4. **VI. Жюри**

6.3 Критерии оценивания конкурсных выступлений (с учетом комментариев каждого из членов жюри):

- *Уровень исполнительского мастерства;
- *Артистизм;
- *Подбор и сложность репертуара;
- *Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- *Создание художественного образа;
- *Общее художественно-музыкальное впечатление;
- *Сценическая культура;
- *Балетмейстерская работа.

6.4 Распределение призовых мест в конкурсной программе производится на основании протокола жюри.

6.5 Расчет баллов производится на основании рекомендуемых критериев, с выставлением от 1(одного) до (десяти) баллов каждым жюри. Далее выводится



средний балл для определения степени конкурсанта. После просмотра всех номеров жюри подводят итоги для присуждения призовых мест. В случае возникновения споров оценочных моментов, последнее слово остается за Председателем жюри.

6.6. Оценка конкурсной программы производится в соответствии с заявленной дисциплиной, профессиональным уровнем и возрастной группы в отдельности.

Каждый член жюри выставляет оценку солисту, дуэту, трио, ансамблю. Оценка жюри обжалованию не подлежит.

6.7 Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

6.8 Члены жюри вправе не присуждать никаких наград награждать одним званием несколько участников, присуждать специальные призовые места и награды.

VII. Награды конкурса.

I. ФОРМАТ ПРОВЕДЕНИЯ Фестиваль-конкурс проходит в дистанционном формате. Для участия необходимо не позднее, чем за 1 день до начала мероприятия, заполнить анкету-заявку и направить конкурсный материал (видеозапись, фотографию или текстовую работу - в зависимости от номинации) и копию квитанции об оплате орг. взноса на адрес оргкомитета: **festival-tyluchshiy-17@mail.ru** (в теме письма обязательно указывается Ф.И.О. участника / название коллектива). Оценка конкурсных работ осуществляется профессиональным жюри по 10-балльной системе. По итогам подсчёта баллов формируется сводный рейтинг, на основании которого определяются победители и лауреаты. **По завершении конкурса все участники получают дипломы (на адрес электронной почты, указанный в заявке)..** Руководителям творческих коллективов и педагогам, подготовившим участников, направляются благодарственные письма.

1.Главный приз конкурса ГРАН-ПРИ Grand Prix

(лучшие будут приглашены на Театральный фестиваль -конкурс очный 14 июня 2026г .Бесплатное участие в одной номинации с 1 номером)

1. В каждой номинации ОБЛАДАТЕЛИ ГРАН-ПРИ Grand Prix

2. В каждой номинации ЛАУРЕАТЫ I СТЕПЕНИ

3. В каждой номинации ЛАУРЕАТЫ II СТЕПЕНИ

4. В каждой номинации ЛАУРЕАТЫ III СТЕПЕНИ

5. «Дипломант» 1-й, 2-й, 3-й степени;

Победители награждаются электронными дипломами.

Обладателя звания «Гран–при» (1 награда в каждой номинации). Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.

Гран-При присуждается только единогласным решением ЖЮРИ! При возникновении ситуаций, когда нет достойных претендентов на Гран-При и призовые места – эти звания не присуждаются.



7.1 Диплом «Лучший актерский ансамбль»

7.2. Диплом «Лучшая режиссерская работа»

7.3 Диплом «За лучший сценический костюм»

7.4 Диплом «Лучшая женская роль»

7.5 Диплом «Лучшая мужская роль»

7.7 Специальный диплом «Юные звездочки фестиваля» от Арт-Центра

7.7 «ТРИУМФ». Вручается самому юному участнику от 3-6 лет.

• По результатам конкурса допускается дублирование призовых мест (два первых места, два вторых и т.д.).

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

Размер организационного взноса составляет:

Для участия в фестивале-конкурсе за каждое участие должен быть оплачен организационный взнос.

Размер организационного взноса составляет:

Исполнитель или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях, исполнять несколько конкурсных номеров в одной номинации при условии оплаты за дополнительную номинацию со скидкой или конкурсный номер (количество не ограничено)

- **1. Соло - 1200 руб.**
- **2. Дуэт - 2200 руб**
- **4. Коллективы (от 3 участников)-3000 рубл**

6. «Театральное искусство» спектакль до 30 минут - **-4000 руб.** с коллектива) Исполнитель или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях, исполнять несколько конкурсных номеров в одной номинации при условии оплаты за дополнительную номинацию со скидкой или конкурсный номер (количество не ограничено).

- **Дубликат диплома/именные дипломы 200 руб/шт.**

Заявка считается зарегистрированной, если в течение 2 дней участники оплачивают организационный взнос.

При подаче заявки необходимо указать ПОЛНОСТЬЮ Ф.И.О. ПЕДАГОГА, КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА и т.д., все данные, которые вы хотите отразить в Дипломе. За любые исправления: перепечатать Диплом, переписать букву и т. д. и всякого рода неточности в Дипломах, из-за неверно указанных данных в заявке по ошибке заявителя, будет взиматься дополнительная плата за бланк Диплома.

Будьте предельно внимательны при заполнении заявки!

Генеральный директор фестиваля Николаева Валентина Ивановна



АРТ ЦЕНТР "ТРИУМФ" 8-964-506-30-05; festival-tyluchshiy-

Контакты: 89645063005, 89629098104, Viber WhatsApp

Мы на facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100034834451881>

Мы в instagram: <https://www.instagram.com/festivalbest.ru/>

Мы в TikTok: <https://www.tiktok.com/@festivbest?lang=ru->

Мы в YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCzMJm6lFoL6KqwQ5GWHvGaA>

Мы ВКонтакте: <https://vk.com/id573992273>

Мы в Одноклассниках: <https://www.ok.ru/festival.tyluchshy>

Реквизиты организации:

- Полное наименование организации: **ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ АРТ ЦЕНТР "ТРИУМФ"**
- ИНН 7743285937
- Расчетный счет 40702810710001162699
- Банк АО "Т БАНК"
- Юридический адрес банка Москва, 127287, ул. 2-я Хуторская, д. 38А, стр. 26
- Корр. счет банка 30101810145250000974
- ИНН банка 7710140679
- БИК банка 044525974
- **Карта 2200 7010 3667 3801 привязана к телефону 8964-506-30-05 Светлана Ивановна Б.**

все вопросу по телефону:

8-964-506-30-05- WhatsApp (орг.комитет)

8-962-909-81-04 Viber, Валентина Ивановна (ген. директор)

Оргкомитет имеем право Досрочно прекратить прием заявок на фестиваль конкурс!

ВАЖНО! В переписке с оргкомитетом в теме электронного письма строго указывать название конкурса, вашего города и коллектива, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета. Подачу заявок, а также дальнейшее общение с оргкомитетом ведет только руководитель!

** Данное Положение является договором для физических лиц – участников КОНКУРСА.*





АРТ ЦЕНТР "ТРИУМФ" 8-964-506-30-05; festival-tyluchshiy-

АНКЕТА-ЗАЯВКА

для участия в Международном театральном фестивале - конкурсе
«ТЫ ЛУЧШИЙ»

9-11 октября 2025 г г Москва

Внимание!!! Анкета-заявка отправляется только в редактируемом формате Word.

1. Номинация, возрастная категория.
2. Конкурсная программа (название, минуты).
3. Регион участника (поселок, город, область, край).
4. Учреждение (в котором занимается участник).
5. Участник (Ф.И.О соло, дуэт, трио) (кол-во УЧ-КОВ - название коллектива)
6. Руководитель, режиссер, педагог **(указать)**
7. Контактный телефон _____
8. E-mail _____

г. Москва 2025г