



Ген. директор/Николаева В.И./

Настоящее Положение является публичным приглашением на



31 мая 2026года г.Иваново
Заявки подавать на сайте

Наш сайт <https://www.festivalbest.ru/>

**Место проведения: Ивановская государственная филармония,
15300, г. Иваново, ул. Красной Армии 8/2**

Международный творческий фестиваль “ТЫ ЛУЧШИЙ”

Количество заявок ограничено, фестиваль проходит один день.

**- Хореографического , циркового искусства, вокального и
театрального искусства**

**ПРИЕМ ЗАЯВОК для участия в конкурсе необходимо отправить заявку в
оргкомитет фестиваля до 10 мая 2026 года.**

Сроки проведения: 31 мая 2026г г.Иваново

(Открытие, конкурсный день, торжественное награждение победителей).

Организатор фестиваля: Международный АРТ ЦЕНТР «ТРИУМФ» г. Москва

Утвержденный порядок номеров участников, адрес высылается на электронный почтовый адрес конкурсанта (**ОБЯЗАТЕЛЬНО УКАЗАТЬ ЕГО В ЗАЯВКЕ**) за 2 дня до начало фестиваля.

II. Цели и задачи данного проекта:

- Фестиваль имеет гуманитарную направленность и призван способствовать в формировании активной гражданской позиции у детей и молодежи через патриотическое воспитание и творчество, укреплению дружбы народов и межнационального согласия;
- Единение, сохранение и развитие национальных культур, формирование уважения к историческому наследию и культурным ценностям разных стран мира в творческом процессе, привлечение к сотрудничеству с творческими



коллективами ведущих деятелей культуры и искусства;

- Открытие и популяризация новых имен и талантов, повышение профессионального мастерства и квалификации руководителей творческих коллективов и педагогов
- Обмен опытом и творческими достижениями представителей различных школ и национальных традиций;
- Воспитание художественного вкуса, сохранение народных традиций и культурных связей;
- Стимулирование и развитие детского, молодежного и взрослого творчества;
- Создание среды и условий для творческого общения, установление творческих контактов и развитие дружеских отношений между коллективами и руководителями;
- Создание атмосферы незабываемого праздника

III. К участию в конкурсе приглашаются:

Сольные исполнители, творческие коллективы, как любительские так и профессиональные (с отдельной пометкой в заявке «профессионал»), исполнители, участники художественной самодеятельности, ансамбли, воспитанники арт-училищ и училищ искусств, школ и других учебных заведений, и другие заинтересованные лица из России и других стран мира представляющие все виды и жанры танцевального творчества.

Мы открыты всем творческим людям! Возраст участников от 3 лет!

На конкурсе **применяется индивидуальный подход** к каждому участнику с учетом возраста исполнителей.

Внимание! В заявках необходимо указывать **фактический возраст участников на день конкурса**, а НЕ возрастную категорию. Оргкомитет сам определит возрастную категорию участников.

IV. Категории участников (для всех номинаций):

- солисты;
- малые формы (2-4 человека);
- ансамбли /коллективы/

К участию Возрастные группы

1. Дебют (дети, которые впервые выходят на сцену с заявленным номером)
2. «Маленькие звездочки» 3-4 лет
3. Возрастная группа 4-5 лет
4. Возрастная группа 6-7 лет
5. Возрастная группа 8-10 лет
6. Смешанная младшая группа 4-10 лет
7. Возрастная группа 11-14 лет
8. Смешанная средняя группа 11-16 лет
9. Возрастная группа 15-19 лет
10. Возрастная группа 20-25 лет
11. Смешанная старшая группа 17-26 лет



12. Возрастная группа 26 и старше

13. Смешанная общая группа (более 3-х возрастных групп)

Внимание! Этика поведения

13. Конкурсантам следует вести себя с достоинством, демонстрировать высокий уровень культуры, быть доброжелательными и толерантными по отношению к своим соперникам, в том числе к представителям других национальностей и конфессий, относиться с уважением к педагогам и руководителям творческих коллективов, организаторам, членам жюри, воздерживаться от некорректных комментариев, создания шума или иных помех для выступающих.

14. Педагогам, руководителям творческих коллективов, концертмейстерам и иным лицам, сопровождающим конкурсантов, следует вести себя достойно, в профессиональной манере, проявлять уважение к коллегам, организаторам, членам жюри и другим конкурсантам, воздерживаться от конфликтных ситуаций, следить за поведением своих воспитанников, способствовать поддержанию порядка, чистоты и тишины в зрительном зале, закулисном пространстве, в фойе и гримерных комнатах.

15. Педагогам следует знать и придерживаться правил и этики поведения, изложенных в настоящем Положении, и ознакомить с ними конкурсантов.

V. Номинации фестиваля:

5.1. ХОРЕОГРАФИЯ (соло, дуэт, миниатюра, ансамбль).

1. Номинации:

2. -Классический танец.

3. -Деми-классика – современное видение исполнения классического танца.

4. -Детский танец.

5. -Патриотический танец

6. -Народный танец – народный, этнический. Танцы разных национальностей, с выдержкой стиля, техники и музыки.

7. -Народно-стилизированный танец – исполнение народных танцев в современных обработках.

8. -Народно-сценический танец.

9. -Эстрадный танец – традиционные эстрадные характерные танцы, диско, классический джаз, смешанный стиль.

10.-Современный танец– контемпорари, джаз-модерн, модерн, неофолк, афро-джаз.

• 11.-Спортивно-эстрадный танец – сочетание хореографии, акробатики и гимнастики.

12.-Театр Танца ,Танцевальное шоу (Danceshow)– современный вид танцевального искусства - яркое зрелищное представление, в котором с помощью музыки, танца, пластики, актёрского мастерства, декораций, светового оформления и костюмов передается замысел авторов.

13.-Уличные танцы – Hip-Hop, House, Break-dance, Locking, Popping, Crump, Vogue, Street Jazz, Dancehall, Electro.



- 14-Восточный танец.
- 15-Спортивный рок- н-ролл.
- 16.-Бальные танцы
- 17.Чирлидинг
- 18.ZUMBA

Требование:

- 1.Соло – продолжительность 1 номера не более 2,5 мин
- 2.Дуэт – продолжительность 1 номера не более 3,5 мин
- 3.Миниатюра (от 3-х до 5-ти исполнителей) - до 4 мин.
- 4.Ансамбль (от 6 исполнителей и более) – до 5 мин.
- 5.Ансамблям рекомендуется предоставить 3 номера (возможно участие с одним номером) продолжительностью не более 4 минут каждый ,в одной номинации и в одной возрастной группе. **Каждый номер оплачивается отдельно**

5.2 ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО

1. Номинации:

- 1. «акробатика»;
- 2.«гимнастика»;
- 3. «эквилибристика»;
- 4. «жонглирование»
- 5. «оригинальный жанр»;
- 6. «клоунада».

Требование:

Требование: Заявленный коллектив имеет право участвовать во всех номинациях. В одной номинации можно представить несколько номеров от одного коллектива, номер должен быть продолжительностью не более 6 минут.

5.3 ВОКАЛЬНОЕ ИСКУССТВО (соло, дуэт, трио, ансамбль, хоры)

- 1. -Академическое пение
- 2. -Народное пение.
- 3. -Фольклорная (казацья) песня.
- 4. -Эстрадное пение.
- 5. -Джазовое пение.
- 6. -Авторское исполнение. -
- 8.Патриотическая песня;
- 9.Хоры
- 7. **Требование:** участники категорий (соло и малые формы) представляют 1 номер, продолжительностью не более 4-х минут. Ансамблям рекомендуется предоставить 2 номера (возможно участие с одним номером) продолжительностью не более 4 минут каждый ,в одной номинации и в одной возрастной группе. Каждый номер оплачивается отдельно
- 8. Конкурсные произведения исполняются под аккомпанемент или фонограмму(минус).



9. 11. Замена репертуара разрешается только во время подачи Заявки на участие. За 12. дней до начала конкурса замена запрещена, за исключением фор-мажорных обстоятельств (болезнь исполнителя и т.п.).
10. Внимание! Каждая звукозапись ОБЯЗАТЕЛЬНО должна быть записана на отдельном флеш - накопитель с ЕДИНСТВЕННЫМ треком и указанием: названия произведения, автора музыки текста, название ансамбля/фамилия исполнителя, города, а также продолжительностью звучания данного произведения. Носитель ОБЯЗАТЕЛЬНО должен быть новым в формате

11..

5.4. ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО.

12. Номинации:

1. Художественное слово

12. Требование: участники представляют 1 произведение продолжительностью не более 4-х минут.

(Литературно-музыкальная композиция, театральная читка пьесы –до 10 минут.) .

Участники данной номинации могут представить литературно-музыкальную композицию, отрывок из прозы, отрывок из поэмы, стихотворение и т.д. При исполнении произведения допускаются :театрализация (постановка, костюмы) и музыкальное оформление выступления

2.-Эстрадная миниатюра.

3-Театр малых форм. (скетчи, миниатюры, этюды до 10 минут)

Требование: участники категорий (соло) представляют 1 номер, продолжительностью не более 4-х минут..

Каждый номер оплачивается отдельно.

13. Участники фестиваля «Ты лучший» могут принимать участие в одной или нескольких номинациях с различными конкурсными номерами.

VI. Жюри:

6..1 Для оценки конкурсных выступлений создается профессиональное жюри. В состав жюри войдут заслуженные деятели искусств России, профессора, академики, доктора искусствоведения, эксперты международного класса по хореографии, профессиональные актеры владеющие профессиональными навыками танца.

6.2 По окончании каждого конкурсного блока к членам жюри можно подойти за комментариями на котором участники, педагоги и руководители коллективов имеют возможность обсудить с членами жюри выступления и обменяться мнениями.

6.3 Критерии оценивания конкурсных выступлений (с учетом комментариев каждого из членов жюри):

*Уровень исполнительского мастерства;

*Артистизм;

*Подбор и сложность репертуара;



*Соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;

*Создание художественного образа;

*Общее художественно-музыкальное впечатление;

*Сценическая культура;

*Балетмейстерская работа.

6.4 Распределение призовых мест в конкурной программе производится на основании протокола жюри.

Внимание! Действует закрытая система голосования.

6.5 Расчет баллов производится на основании рекомендуемых критериев, с выставлением от 1(одного) до (десяти) баллов каждым жюри. Далее выводится средний балл для определения степени конкурсанта. После просмотра всех номеров жюри подводят итоги для присуждения призовых мест. В случае возникновения споров оценочных моментов, последнее слово остается за Председателем жюри.

6.6. Оценка конкурсной программы производится в соответствии с заявленной дисциплиной, профессиональным уровнем и возрастной группы в отдельности. Каждый член жюри выставляет оценку солисту, дуэту, трио, ансамблю. Оценка жюри обжалованию не подлежит.

6.7 Оценочные листы и комментарии членов жюри являются конфиденциальной информацией, не демонстрируются и не выдаются.

6.8 Члены жюри вправе не присуждать никаких наград награждать одним званием несколько участников, присуждать специальные призовые места и награды.

6.9 В случаях проявления неуважительного отношения к членам жюри и оргкомитету участник может быть снят с участия в фестивале-конкурсе без возвращения организационного взноса.

♪ **Замена репертуара возможна не позднее, чем за 10 дней до начала фестиваля.**

Замена репертуара во время проведения конкурса СТРОГО ЗАПРЕЩЕНА.

В случае несоответствия заявленной программы с программой выступления, автоматически снимаются баллы.

VII. Награды конкурса.

Награждение происходит этим же днем.

1. Главный приз конкурса **ГРАН-ПРИ Grand Prix**, - Кубок, диплом, медаль

2. В каждой номинации **ОБЛАДАТЕЛИ ГРАН-ПРИ Grand Prix**

3. В каждой номинации **ЛАУРЕАТЫ I СТЕПЕНИ**, - Кубок, диплом, медаль

4. В каждой номинации **ЛАУРЕАТЫ II СТЕПЕНИ**, - Кубок, диплом, медаль

5. В каждой номинации **ЛАУРЕАТЫ III СТЕПЕНИ**, - Кубок, диплом, медаль

6. «Дипломант» 1-й, 2-й, 3-й степени; - Кубок, диплом, медаль

Все участники фестиваля награждаются медалями.

Профессиональная фото и видеосъемка конкурсного выступления каждого участника

Победители награждаются медалями, кубками и дипломами, вручаются благодарственные письма руководителям и спонсорам. По усмотрению оргкомитета участникам присуждаются специальные призы и награды.



Обладателя звания «Гран–при» (1 награда в каждой номинации). Допускается дублирование мест в каждой номинации и возрастной категории.

- **Гран-При присуждается только единогласным решением ЖЮРИ!**

При возникновении ситуаций, когда нет достойных претендентов на Гран-При и призовые места – эти звания не присуждаются.

7.1 «Диплом лучший соло-исполнитель»

7.2. «Диплом за лучшую балетмейстерскую работу»

7.3 Диплом «Лучший педагог коллектива»

7.4 Диплом «Лучший руководитель коллектива»

7.5 Диплом «За лучший сценический костюм»

7.6 Специальный диплом «Юные звездочки фестиваля» от Арт-Центра «ТРИУМФ». Вручается самому юному участнику от 3-6 лет.

3. По результатам конкурса допускается дублирование призовых мест (два первых места, два вторых и т.д.).

За подготовку к конкурсу и за укрепление международных культурных связей все **руководители, педагоги и спонсоры награждаются Благодарственными письмами** от Международного Арт-Центра «ТРИУМФ».

Церемония вручения дипломов и призов, публичное оглашение имен лауреатов и дипломантов в каждой номинации проводится на сцене.

Оргкомитет фестиваля оставляют за собой право производить объединение жанров внутри номинаций, в зависимости от количества поступивших заявок.

Компаниям, фирмам и отдельным представителям деловых кругов разрешается вносить благотворительные взносы на проведение фестиваля и учреждать свои призы после торжественной церемонии.

ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

При регистрации указывайте точное количество участников, т.к. каждый участник получает медаль

Для участия в фестивале-конкурсе за каждое участие должен быть оплачен организационный взнос. Предоплата 50 % от общего оргвзноса, остальные 50% в день проведения конкурса.

Размер организационного взноса составляет:

Исполнитель или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях, исполнять несколько конкурсных номеров в одной номинации при условии оплаты за дополнительную номинацию со скидкой или конкурсный номер (количество не ограничено)

1. Соло – **3500 рубл.** за один номер конкурсный номер.

2. Дуэт. – **2000 руб** (2 участника) – за один конкурсный номер.

3. Трио – **4500 руб** (3 участника) – в одной номинации за один конкурсный номер)

4. Коллективы (от 4-5 участников) – **1200 рубл/чел** в одной номинации за конкурсный номер,)



5. Коллективы (от 6-20 участников) – - **1100рублей** (за один номер с участника в одной номинации за конкурсный номер,)

6. Коллективы от 21 человек – **1000 рублей** (за один номер с участника в одной номинации за один конкурсный номер)

7. Исполнитель или коллектив имеет право участвовать в нескольких номинациях, исполнять несколько конкурсных номеров в одной номинации при условии оплаты за дополнительную номинацию со скидкой или конкурсный номер (количество не ограничено).

ВСЕ ПРАВКИ ПО ПРОГРАММЕ ФЕСТИВАЛЯ ПРОВОДЯТСЯ ЧЕРЕЗ ЭЛЕКТРОННУЮ ПОЧТУ!

Дополнительно можно заказать: Именной диплом – 300 руб./шт

Дополнительная информация:

Если участник выступает как в составе ансамбля, так и сольно/в дуэте, основной номинацией считается ансамбль. В таком случае выступление участника сольно/в дуэте является дополнительной номинацией.

Дополнительная информация.

- Выступления под фонограмму «минус» должны сопровождаться качественной фонограммой, музыкальной композицией, записанной на флеш-носителе.

- Все фонограммы сдаются звукорежиссёру в день конкурса после регистрации участников до начала выступления конкурсанта и выдаются по окончании программы конкурсного отделения;

- Сопровождающие педагоги, руководители коллективов, родители (опекуны) несут полную ответственность за жизнь и здоровье участников;

- По правилам пожарной безопасности запрещается использовать пожароопасные предметы, в том числе пиротехнику, свечи, факелы, бенгальские огни, декорации и другие предметы, не соответствующие пожарной безопасности.

- Организаторы конкурса не несут ответственность перед авторами произведений и песен, исполняемых участниками конкурса.

- Оргкомитет не несёт ответственности за неверно сообщённые или изменённые участником предоставленные сведения.

- При подаче заявки необходимо указать **ПОЛНОСТЬЮ Ф.И.О. ПЕДАГОГА, КОНЦЕРТМЕЙСТЕРА** и т.д., все данные, которые вы хотите отразить в Дипломе. За любые исправления: перепечатать Диплом, переписать букву и т. д. и всякого рода неточности в Дипломах, из-за неверно указанных данных в заявке по ошибке заявителя, будет взиматься дополнительная плата за бланк Диплома.

- Будьте предельно внимательны при заполнении заявки!

- Изменения в Программе в день конкурса не допускаются!

- Вопрос парковочных мест, а также доставки костюмов, реквизита и декораций решается участниками самостоятельно.

- Организаторы конкурса имеют право сменить место или дату проведения конкурса по форс-мажорным обстоятельствам.

- Оргкомитет конкурса не несёт ответственности за личные вещи участников!

- Техническое оснащение и размещение участников в помещениях и гримерках



АРТ ЦЕНТР "ТРИУМФ" 8-964-506-30-05; festival-tyluchshiy-17@mail.ru

согласно возможностям площадки (возможно размещение нескольких коллективов в одной примерке). Не оставляйте личные вещи без присмотра!

Генеральный директор фестиваля Николаева Валентина Ивановна

Контакты: 89645063005, 89629098104, Viber WhatsApp

Мы на facebook: <https://www.facebook.com/profile.php?id=100034834451881>

Мы в instagram: <https://www.instagram.com/festivalbest.ru/>

Мы в TikTok: <https://www.tiktok.com/@festivbest?lang=ru->

Мы в YouTube: <https://www.youtube.com/channel/UCzMJm6lFoL6KqwQ5GWHvGaA>

Мы ВКонтакте: <https://vk.com/id573992273>

Мы в Одноклассниках: <https://www.ok.ru/festival.tyluchshy>

Реквизиты организации:

- Полное наименование организации: **ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ АРТ ЦЕНТР "ТРИУМФ"**
- ИНН 7743285937
- Расчетный счет 40702810710001162699
- Банк АО "Т БАНК"
- Юридический адрес банка Москва, 127287, ул. 2-я Хуторская, д. 38А, стр. 26
- Корр. счет банка 30101810145250000974
- ИНН банка 7710140679
- БИК банка 044525974

все вопросу по телефону:

8-964-506-30-05- WhatsApp (орг.комитет)

8-962-909-81-04 Viber, Валентина Ивановна (ген. директор)

Оргкомитет **имеем право Досрочно прекратить** прием заявок на фестиваль-конкурс!

В случае неявки участника на конкурс организационный взнос не возвращается!

Оргкомитет конкурса **имеет право сменить место и дату проведения конкурса** по форс-мажорным обстоятельствам.

ПРИЕМ ЗАЯВОК для участия в конкурсе необходимо отправить заявку в оргкомитет фестиваля до 10 мая 2026 года.

ВАЖНО! В переписке с оргкомитетом в теме электронного письма строго указывать название конкурса, вашего города и коллектива, проверять почту и оперативно отвечать на все вопросы оргкомитета. Подачу заявок, а также дальнейшее общение с оргкомитетом ведет только руководитель!

Ответственность за жизнь и безопасность участников несут руководители/сопровождающие их лица!



АРТ ЦЕНТР “ТРИУМФ” 8-964-506-30-05; festival-tyluchshiy-17@mail.ru

** Данное Положение является договором для физических лиц – участников КОНКУРСА.*



АНКЕТА-ЗАЯВКА

**для участия в Международном фестивале - конкурсе талантов
«ТЫ ЛУЧШИЙ»**

31 мая 2026 г г. Иваново

Внимание!!! Анкета-заявка отправляется только в редактируемом формате Word.

- 1. Номинация, возрастная категория.**
- 2. Конкурсная программа (название, минуты).**
- 3. Регион участника (поселок, город, область, край).**
- 4. Учреждение (в котором занимается участник).**
- 5. Участник (Ф.И.О соло, дуэт, трио) название коллектива (кол-во УЧ-КОВ - коллектив)**
- 6. Руководитель, педагог, хореограф. (выделить статус)**
- 7. Контактный телефон_____**
- 8. E-mail_____**

г. Москва 2026г



АРТ ЦЕНТР “ТРИУМФ” 8-964-506-30-05; festival-tyluchshiy-17@mail.ru